

APRÈS-MIDI D'ÉTUDE



FALSTAFF, OPÉRA FÉMINISTE ?

JEUDI 14 DÉCEMBRE 2023

14h-16h30, dans les foyers du théâtre de Caen. Entrée libre.

Mickael POPELARD (PR. DE LITTÉRATURE ANGLAISE, UNIVERSITÉ DE CAEN)

«Le personnage de Falstaff de Shakespeare à Verdi».

Maud POURADIER (MAÎTRE DE CONFÉRENCES EN PHILOSOPHIE DE L'ART, AUTEUR DE PARLER EN CHANTANT, UNIVERSITÉ DE CAEN)

«Falstaff : enfin la victoire des femmes à l'opéra ?»


théâtre de Caen


Identité & Subjectivité
UR 2129


UNIVERSITÉ
CAEN
NORMANDIE


MRSH
NORMANDIE - CAEN
Maison de la Recherche
en Sciences Humaines
CNRS - UNIVERSITÉ DE CAEN


ERIBIA