

PLAN DU CAMPUS 1 POUR ACCÉDER À LA MRSH



UN TEMPS DES RUINES EN AMÉRIQUE XVI^e et XVII^e SIÈCLES (II)

Mardi 5 et mercredi 6 mai 2026

Campus 1, Amphithéâtre de la MRSH et Bâtiment B 4^e étage / B1 401

Organisation

Loann BERENS (Université de Caen Normandie, ERLIS)
Linda GARBAYE (Université de Caen Normandie, ERIBIA)
Nejma KERMELE (Université de Pau et des Pays de l'Adour, ALTER)
Mickaël POPELARD (Université de Caen Normandie, ERIBIA)

Pour suivre le colloque en distanciel contacter : loann.berens@unicaen.fr

« Vista del cerro y fortaleza fabricada por los Incas del Perú en la ciudad del Cuzco », 1778, AGI, Séville, MP-Peru_Chile, 220.



MARDI 5 MAI 2026

Amphithéâtre de la MRSH

9h Accueil des participants

9h30 Ouverture du colloque et introduction

SESSION 1. REGARDS CROISÉS SUR LES RUINES DU NOUVEAU MONDE

Présidence de séance : Mickaël POPELARD (UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE, ERIBIA)

10h Patrick LESBRE (UNIVERSITÉ TOULOUSE – JEAN JAURÈS, CEIIBA)
« *Les Indiens de Tezcoco et le Tetzcotzingo : ruines ?* »

10h30 Nejma KERMELE (UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR, ALTER)
« *Le regard d'un augustin criollo : Antonio de la Calancha face aux ruines dans le Pérou du XVII^e siècle* »

11h Pause

11h30 Sophie LEMERCIER-GODDARD (ENS DE LYON, IHRIM)
« *Le territoire du vide : la fabrique des ruines en Amérique du Nord* »

12h Débat

12h30 Déjeuner

SESSION 2. RUINES, VESTIGES ET TRACES AMÉRICAINES : RÉFLEXIONS D'UN RIVAGE À L'AUTRE

Présidence de séance : Nejma KERMELE (UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR, ALTER)

14h30 Louise BENAT-TACHOT (SORBONNE UNIVERSITÉ, CLEA-CHAC)
« *Les ruines américaines sont-elles orientales ? Quand le toponyme se fait trace* »

15h Mickaël POPELARD (UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE, ERIBIA)
« *Les bribes et le fragment : la ruine comme obstacle épistémologique chez Francis Bacon et Thomas Harriot* »

15h30 Débat et pause

16h Maxime MARTIGNON (UNIVERSITÉ PARIS-EST CRÉTEIL, CRHEC)
« *“Bons pour faire admirer la patience [des indiens] dans les cabinets des curieux” : les artefacts anciens comme trace d'un passé amérindien dans les sources narratives françaises de la Caraïbe et de la Guyane (années 1670-1700)* »

16h30 Maria Matilde BENZONI (UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO)
« *De l'antiquisation du contemporain à la polysémie du vestige : représentations de Tenochtitlan et de la vallée de Mexico dans le monde italien (XVI^e - XVIII^e siècles)* »

17h Débat

MERCREDI 6 MAI 2026

Bâtiment B / 4^e étage / B1 401

SESSION 3 : USAGES ET MÉSUSAGES DES RUINES AMÉRICAINES

Présidence de séance : Loann BERENS (UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE, ERLIS)

9h30 Christophe GIUDICELLI (UNIVERSITÉ SORBONNE UNIVERSITÉ, CLEA-CHAC)
« *“Estas ruinas que ves”. Ruines et reconstruction du passé indien dans les Vallées Calchaquies, XIX^e - XV^e siècle* »

10h Darío FLORES NUÑEZ (UNIVERSITÉ DE TOURS, ICD)
« *Parcourir les Andes pour penser leurs vestiges : Cieza de León et Bernabé Cobo dans la construction précoce d'un savoir sur les ruines* »

10h30 Fiona PUGLIESE (UNIVERSITÉ TOULOUSE – JEAN JAURÈS, CEIIBA)
« *Des images en ruines. La réappropriation des symboles préhispaniques dans la construction du Mexique colonial* »

11h Débat et pause

11h30 Youri BILLET (UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE, ERIBIA)
« *Ruines sans monuments : construit politique de l'absence et mondes “sans pierre” dans le Lenapehoking (XVII^e siècle)* »

12h Alicia ESPINOSA (UNIVERSITÉ PANTHÉON SORBONNE, ARCHAM)
« *Du sanctuaire religieux à la ruine : (ré)occupations et perceptions passées et actuelles du site archéologique d'Anlape (côte nord du Pérou)* »

12h30 Débat et clôture du colloque

13h Déjeuner de clôture